

103 學年度第一學期八年級：『環保教育』融入教學

學習領域	藝術與人文	
教學單元名稱	環保設計	
教材來源	自編教材	
教學實施對象	8 年級	
教學節數	5	
實施週別	8.9.10.11.12	
設計者	陳金燕老師	
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 收集生活中廢棄物，再利用回收作成創意作品 2. 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為 3. 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 	
達成學習領域能力指標	2-4-1 3-4-2 3-4-4	
達成重大議題能力指標	1-4-1 2-4-2 3-4-2	
達成學校願景能力指標		
教學活動設計	課前準備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用自己製作的 PPT 簡報介紹之前的學生的環保作品。 2. 材質的介紹與製作 3. 運用網路有關環保議題與製作。
	教學流程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解材質的介紹與製作。 2. 先畫設計圖。 2. 寶特瓶、紙、吸管正確的裁切的方法。 3. 作品分為美觀欣賞型、功能型。 4. 同學互相觀摩
評量方式	以作品評分 內涵表現 30% 材料運用 30% 創意 40%	

無 *學習單或補充教材

103 學年度第二學期 八年級：『生命教育』融入教學

學習領域	藝術與人文		
教學單元名稱	復活蛋		
教材來源	自編教材		
教學實施對象	8 年級		
教學節數	5		
實施週別	16.17.18.19.21		
設計者	陳金燕老師		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 2. 珍惜生命、尊重生命、超越自己。 		
達成學習領域能力指標	1-4-2	1-4-1	1-4-2
達成重大議題能力指標	3-4-11	1-4-4	3-4-9
達成學校願景能力指標			
教學活動設計	課前準備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用自己製作的 PPT 簡報介紹之前的學生的彩蛋作品。 2. 收集復活節的由來，及代表意義。 3. 彩蛋製作方法與程序。 4. 收集多種風格、用途與意義。 	
	教學流程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 A4 紙學習單構圖，繪出蛋的前後圖。 2. 用木質材料的蛋繪製，蛋中間要穿一隻筷子固定，以便好轉動且不沾手。 3. 以手繪不貼著物太誇張為主。 4. 主題涵意以生命重生、愛惜生命、尊重生命。 	
評量方式	<p>以作品評分</p> <p>內涵表現 30% 技法 30% 創意 40%</p>		

無 *學習單或補充教材

